

Согласовано
Ст. методист КОУМЦ

Л. В. Арсланова

« 30 » октября 2020 г.

Утверждаю
Директор ОГБУ ДПО «Костромской областной
учебно-методический центр»

Д.Н. Кудряшов

« 30 » октября 2020 г.



ПОЛОЖЕНИЕ

Открытого, регионального, музыкально-танцевального конкурса творческих коллективов и солистов детских музыкальных школ, детских школ искусств, музыкально-эстетических отделений общеобразовательных организаций, профессиональных образовательных учреждений отрасли «Культура» «КАСТИНГ ТАЛАНТОВ»



08 декабря 2020г

1. Организаторы и учредители конкурса

1.1. Областное государственное бюджетное учреждение дополнительного профессионального образования «Костромской областной учебно-методический центр».

2. Партнеры конкурса

2.1. Партнером Конкурса считается юридическое или физическое лицо, внесшее вклад в денежной или иной форме для проведения мероприятия.

2.2. Информационный партнер Конкурса – зарегистрированное средство массовой информации, осуществляющее освещение Конкурса и его мероприятий доступными средствами с обязательным представлением основных партнеров Конкурса.

3. Цели

3.1. Сохранение и развитие традиций детского и юношеского исполнительского искусства.

4. Задачи конкурса

4.1. Пропаганда лучших образцов классической, народной и современной музыки и танца.

4.2. Формирование духовно-нравственных ценностей средствами искусства.

4.3. Совершенствование исполнительского мастерства творческих коллективов и солистов.

4.4. Повышение педагогического мастерства и развитие творческих связей.

5. Условия конкурса

5.1. В конкурсе принимают участие творческие коллективы и солисты ДМШ, ДШИ, музыкально-эстетических отделений общеобразовательных организаций, профессиональных образовательных учреждений отрасли «Культура», в области музыкального и хореографического искусств.

5.2. Общие требования:

- **Конкурс проводится в дистанционной форме;**
- Участникам необходимо прислать (на email-адрес КОУМЦ: koumc_iao@bk.ru) конкурсный материал: видеоролики с выступлением за текущий и последние два учебных года: 2019-2020 уч. год и 2018-2019 уч. год;
- Организаторы конкурса не несут ответственности за использование конкурсантами произведений во время выступлений в конкурсе. Все имущественные претензии, в том числе авторов и обладателей, смежных прав, могут быть адресованы только участнику конкурса;
- Оргкомитет имеет право использовать и распространять (без выплат гонорара участникам конкурса) аудио и видеозаписи, печатную и иного рода продукцию, произведенные по итогам конкурса;
- Каждый участник имеет право на речевую рекламу своего спонсора;
- Участие в Конкурсе подразумевает безусловное согласие участников со всеми пунктами данного положения, а также означает согласие участника на обработку, хранение и использование личной информации (ФИО, возраст, место работы, место учебы, город проживания, личное изображение гражданина) в технической документации конкурса-фестиваля на бумажных и электронных носителях, а также согласие на публикацию указанной информации в сети Интернет на ресурсах, принадлежащих КОУМЦ, а также осуществление любых иных действий, предусмотренных действующим законодательством Российской Федерации.

5.3. Номинации конкурса:

- 1) Хор
- 2) Вокал
- 3) Вокальный ансамбль
- 4) Инструментальный ансамбль
- 5) Фортепиано
- 6) Народные инструменты: баян, аккордеон
- 7) Народные инструменты: домра, балалайка
- 8) Классическая гитара
- 9) Духовые и ударные инструменты
- 10) Струнно-смычковые инструменты
- 11) Хореография

5.4. Возрастные группы (определяется на дату, год выступления):

- **1) Номинация «Хор»**
- Возрастные группы:
 - младший хор, 7-11 лет;
 - старший хор, 11-15 лет;
 - молодежный хор, 15-18 лет;
 - разновозрастный хор;
 - хор мальчиков;
 - студенческий хор (суз, вуз).

Возрастная группа определяется на дату, год выступления по основному составу участников, составляющему не менее 80% от общего числа.

- Критерии оценки: уровень исполнительского мастерства, раскрытие художественного образа произведения, сложность выбранного репертуара и его соответствие возрастным особенностям исполнителей.
-

- 2) Номинация «**Вокал**» - академический вокал, народное пение, эстрадное пение.

- Возрастные группы:

младшая группа – до 9 лет;

средняя группа – 10 - 12 лет;

1я старшая группа – 13 - 15 лет;

2я старшая группа – 16 - 18 лет (из числа учащихся школ);

1я молодежная группа (I-II курсы суз);

2я молодежная группа (III - IV курсы суз, I-IV курсы вуз).

- Критерии оценки: чистота интонации и качество вокального озвучивания, сложность выбранного репертуара и его соответствие возрастным особенностям исполнителей, раскрытие художественного образа произведения
-

- 3) Номинация «**Вокальный ансамбль**» (до 12 человек включительно в любой манере пения):

- Возрастные группы:

младшая группа – до 10 лет;

средняя группа – 11 - 13 лет;

1я старшая группа – 14 - 15 лет;

2я старшая группа – 16 - 18 лет (из числа учащихся школ);

1я молодежная группа (I-II курсы суз);

2я молодежная группа (III - IV курсы суз, I-IV курсы вуз);

разновозрастная группа.

Возрастная категория определяется на дату, год выступления по основному составу участников, составляющему не менее 60% от общего числа.

- Критерии оценки: чистота интонации и качество вокального озвучивания, соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрастной категории исполнителя, раскрытие художественного образа произведения
-

- 4) Номинация «**Инструментальный ансамбль**»

Критерии оценки: уровень исполнительского мастерства, техничность, эмоциональность, передача и раскрытие художественного образа.

4.1) Отделение «Струнно-смычковые инструменты» (скрипка, альт, виолончель, контрабас)

- Возрастные группы:

младшая группа: 1-4 классы;

старшая группа: 5-8 классы;

1я молодежная группа (I-II курсы суз);

2я молодежная группа (III - IV курсы суз, I-IV курсы вуз);

разновозрастная группа.

4.2) Отделение «Народные инструменты»

- Возрастные группы:
 - младшая группа, с 8 до 12 лет (включительно);
 - старшая группа, с 13 до 18 лет (включительно, из числа учащихся школ);
 - 1я молодежная группа, I-II курсы суз;
 - 2я молодежная группа, III - IV курсы суз, I-IV курсы вуз;
 - Возрастная группа определяется по старшему участнику.

4.3) Отделение «Духовые инструменты»

- Возрастные группы:
 - 1я младшая группа, с 6 до 8 лет (включительно);
 - 2я младшая группа с 8 до 10 лет (включительно);
 - средняя группа с 11 до 13 лет (включительно);
 - старшая группа с 14 до 18 лет (включительно, из числа учащихся школ);
 - 1я молодежная группа (I-II курсы суз);
 - 2я молодежная группа (III - IV курсы суз, I-IV курсы вуз);
 - разновозрастная группа.

4.4) Отделение «Фортепиано»

- Возрастные группы:
 - младшая группа, 1-4 классы
 - средняя группа, 4-5 классы
 - старшая группа, 6-8 классы ДМШ, ДШИ, МЭО
 - 1я молодежная группа (студенты суз и вуз I-II курсов, с базовым образованием ДМШ, ДШИ);
 - 2я молодежная группа (студенты суз III - IV курсов, студенты I-IV курсов КГУ с СПО отрасли «Культура»);
 - разновозрастная группа.

• 5) Номинация «Фортепиано»

- Возрастные группы:
 - младшая группа 7-9 лет
 - средняя группа 10-12 лет
 - старшая группа 13-15 лет
 - юношеская группа 16 лет и старше, из числа учащихся школ;
 - 1я молодежная группа (студенты суз и вуз I-II курсов, с базовым образованием ДМШ, ДШИ);
 - 2я молодежная группа (студенты суз III - IV курсов, студенты I-IV курсов КГУ с СПО отрасли «Культура»);
 - Критерии оценки: уровень исполнительского мастерства, техничность, эмоциональность, передача и раскрытие художественного образа.
-

- 6) Номинация «**Народные инструменты: баян, аккордеон**»

- Возрастные группы:

- детская группа до 7 лет (включительно);

- 1я младшая группа с 8 до 9 лет (включительно);

- 2я младшая группа с 10 до 11 лет (включительно);

- средняя группа с 12 до 13 лет (включительно);

- 1я старшая группа – 14 - 15 лет;

- 2я старшая группа – 16 - 18 лет (из числа учащихся школ);

- 1я молодежная группа (I-II курсы суз);

- 2я молодежная группа (III - IV курсы суз, I-IV курсы вуз);

- Критерии оценки: уровень исполнительского мастерства, техничность, эмоциональность, передача и раскрытие художественного образа.
-

- 7) Номинация «**Народные инструменты: домра, балалайка**»

- Возрастные группы:

- 1я младшая группа – с 6 до 8 лет (включительно);

- 2я младшая группа с 9 до 10 лет (включительно);

- средняя группа с 11 до 13 лет (включительно);

- 1я старшая группа с 14 до 18 лет (включительно) из числа учащихся ДМШ, ДШИ;

- 1я молодежная группа (I-II курсы суз)

- 2я молодежная группа (III - IV курсы суз)

- Критерии оценки: уровень исполнительского мастерства, техничность, эмоциональность, передача и раскрытие художественного образа.
-

- 8) Номинация «**Классическая гитара**»

- Возрастные группы:

- детская группа (до 8 лет включительно)

- 1я младшая группа (с 9 до 10 лет включительно)

- 2я младшая группа (с 11 до 12 лет включительно)

- средняя группа (с 13 до 14 лет включительно)

- старшая группа (учащиеся ДМШ, ДШИ - с 15 до 18 лет включительно) из

- числа учащихся ДМШ, ДШИ;

- 1я молодежная группа (I-II курсы суз)

- 2я молодежная группа (III - IV курсы суз)

- Критерии оценки: уровень исполнительского мастерства, техничность, эмоциональность, передача и раскрытие художественного образа.
-

- 9) Номинация «**Духовые и ударные инструменты**»

- Возрастные группы:

- 1я младшая группа с 6 до 9 лет

- 2я младшая группа с 10 до 11 лет

- средняя группа с 12 до 13 лет

- старшая группа с 14 до 18 лет из числа учащихся ДМШ, ДШИ

- 1я молодежная группа (I-II курсы суз)

- 2я молодежная группа (III - IV курсы суз)

- Критерии оценки: уровень исполнительского мастерства, техничность, эмоциональность, передача и раскрытие художественного образа.
-

- 10) Номинация **«Струнно-смычковые инструменты»** (соло: скрипка, альт, виолончель, контрабас)

- Возрастные группы:

младшая группа – до 9 лет;

средняя группа – с 10 до 12 лет;

1ая старшая группа – с 13 до 15 лет из числа учащихся ДМШ, ДШИ;

2ая старшая группа — с 16 до 17 лет из числа учащихся ДМШ, ДШИ;

1я молодежная группа (I-II курсы суз)

2я молодежная группа (III - IV курсы суз)

- Критерии оценки: уровень исполнительского мастерства, техничность, эмоциональность, передача и раскрытие художественного образа.
-

- 11) Номинация **«Хореография»**: классический танец, народный танец, народно-стилизованый танец, бальный танец, современная хореография: джаз, модерн, неоклассика и т.п., танец народов мира, эстрадная хореография: современный балет, шоу-группа, степ, хип-хоп, диско, техно, стрит, электрик буги, брейк-данс, поп локинг, а так же другие уличные стили.

- Возрастные группы:

4-5, 6-7, 8-9, 10-11, 12-13, 14-15, 16-17, 18-25, смешанная.

- Критерии оценки: Исполнительское мастерство, выразительность и раскрытие художественного образа, идея номера и композиционное построение, сценическая культура (костюм и уровень отработки номера), соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей.

Если вы не нашли свой жанр – при заполнении заявки внесите самостоятельно!

5.5. Финансирование конкурса осуществляется организаторами конкурса за счет вступительного взноса участников, партнерских вкладов в денежной или иной форме для проведения мероприятия.

6. Сроки проведения и регламент конкурса

6.1. Сроки проведения интернет - конкурса: 01-08 декабря 2020 г.

6.2. Заявки с конкурсным материалом (видеоролики или два произведения в одном ролике) принимаются до 13.00 час., 30 ноября 2020 г (включительно).

6.3. Оценка участников проводят члены жюри в период с 01 по 08 декабря 2020 года.

6.4. Результаты конкурса появятся на сайте КОУМЦ 09 декабря 2020 года.

6.5. По итогам конкурса всем участникам высылаются электронные версии документов: дипломы (гран-при, лауреатов I, II, III, IV степени и дипломантов I, II, III, IV степени), благодарственные письма участников.

6.6. Печатные версии документов, заказываются отдельно, будут высланы почтой РФ, стоимость печатного комплекта – 400 рублей.

7. Программные требования

- 7.1. Каждый участник представляет два разнохарактерных произведения любых форм и стилей по своему выбору (время исполнения всей программы не более 10 минут).
- 7.2. Видео не должно содержать элементы монтажа (например, не допускается вырезка отдельных фрагментов из выступления).
- 7.3. Программа, указанная в заявке, изменению не подлежит.

8. Жюри конкурса

- 8.1. Жюри назначается организатором конкурса из числа наиболее высококвалифицированных, ведущих специалистов в области музыкального искусства и хореографии.
- 8.2. Жюри имеет право:
- присуждать не все призовые места;
 - присуждать специальные дипломы;
 - награждать специальными дипломами «За концертмейстерское мастерство»;
 - награждать благодарственными письмами преподавателей, подготовивших Лауреатов и Дипломантов конкурса.
- 8.3. Решение жюри окончательно и пересмотру не подлежит.

9. Награждение победителей

- 9.1. Победитель конкурса награждается дипломом «ГРАН-ПРИ»
- 9.2. Победители в каждой номинации и возрастной группе награждаются:
- дипломами I, II, III, IV степени с присвоением им звания «Дипломант»,
 - дипломами I, II, III, IV степени с присвоением им звания «Лауреат».
- 9.3. Остальным участникам конкурса, вручаются Дипломы за участие.
- 9.4. В дипломе не указывается дистанционная форма проведения конкурса.

10. Порядок проведения, финансовые условия.

10.1. Действия участника:

- 1) **Подать заявку**, строго в установленной форме, до **13.00 час., 30 ноября 2020 года**, на email-адрес КОУМЦ: koumc_iao@bk.ru
- 2) **Получить** в ответ **счет, договор, квитанцию** на участие в конкурсе, присвоенный организаторами **номер участника** конкурса.
- 3) **Оплатить** вступительный взнос по договору **до 30 ноября 2020 года в размере Соло – 500 (Пятьсот) рублей**
Творческий коллектив – 1000 (Одна тысяча) рублей (вне зависимости от численного состава коллектива, номинации)
с указанием назначения платежа: *Региональный конкурс «Кастинг талантов»*
- 4) **Распечатать и подписать договор** (для организаций – поставить печать и подпись руководителя), сфотографировать или отсканировать договор, **прислать** его (можно только последнюю страницу) **вместе с конкурсными видеоматериалами** (видеороликами), а также отсканированную, либо сфотографированную **квитанцию/чек/платежку об оплате на email-адрес КОУМЦ: koumc_iao@bk.ru до 30 ноября 2020 года**. Название файла квитанции должно содержать номер, присвоенный участнику.

- Вы можете разместить видео с выступлением на сайте <http://www.youtube.com> и отправить ссылку на видео на электронный адрес koumc_iao@bk.ru (предпочтительный вариант, размеры файла не ограничены);

- Это также можно сделать с помощью сервиса <http://files.mail.ru/> (или любого подобного облачного хранилища), где вам необходимо загрузить файл с выступлением, после чего отправить ссылку для скачивания на электронный адрес koumc_iao@bk.ru (альтернативный вариант, если предыдущий по каким-то причинам невозможен), **название видеоролика должно содержать номер, присвоенный участнику.**

10.2. После проверки качества видеоролика (в течение 3-5 рабочих дней в зависимости от загруженности) куратор сообщит вам о том, что видеоматериалы приняты. Если в вашем письме чего-то не хватает или что-то нужно исправить, мы напишем вам об этом.

10.3. **Вся переписка по поводу одной заявки ведется с одного e-mail адреса, недопустимо досылать исправления и дополнения к заявке с других адресов.**

10.4. Правила оформления конкурсного материала

Письмо, отправленное для участия в интернет - конкурсе, должно содержать:

- 1) Тема письма «Номер(-а), присвоенный(-е) участнику(-ам)»;
- 2) Вложения: видеоматериал, скан, либо фотографию квитанции, подтверждающей оплату, страницу договора.

Квитанции и видеоролики должны быть названы следующим образом:

Номер участника/Номинация/Ф.И. участника/Название коллектива, город – название произведения.

Например:

36Хор Журавушка, г. Кострома-Колыбельная

97Соло Иванов Иван, г. Нерехта–Зима

138Ансамбль Петров Петр, Сидорова Настя, п. Космынино– Восторг

1159Народные Ансамбль Самоцветы г.Шарья – Парадиз

1159Духовые Сидоров Иван, г.Буй – Марш

*** Файлы, названные не стандартным образом, могут вызвать сбой при обработке материалов, на канале в YouTube, данные видеозаписи будут названы исключительно номером участника.**

10.5. В случае отказа от участия в конкурсе по любым причинам вступительный взнос не возвращается.

10.6. Если в течение месяца после объявления результатов участник не получает дипломы, он должен обратиться в оргкомитет конкурса, будет подготовлен дубликат.

10.7. Невыполнение условий настоящего Положения влечет за собой исключение из участия в фестивале. Организаторы оставляют за собой право вносить изменения и дополнения в условия и программу организации и проведения конкурса.

10.8. Факт подачи заявки на участие в конкурсе является согласием на обработку персональных данных участника, использование фото, видеоматериалов, осуществления действий по обмену информацией, обезличивание, блокирование персональных данных, а также осуществление любых иных действий, предусмотренных действующим законодательством Российской Федерации.

10.9. Получение всех прав на использование конкурсанта в своем выступлении интеллектуальной собственности, защищенной авторскими правами, является исключительно индивидуальной обязанностью каждого участника.

10.10. Участник дает свое разрешение и согласие на использование Организатором: фотографий, видео и прочих материалов (в том числе электронных), полученных в период подготовки и проведения конкурсных мероприятий в целях выпуска методической литературы, рекламы, анонсов новостей и для других некоммерческих целей, без выплаты авторских гонораров, в рамках действующего законодательства РФ.

10.11. Если видеоматериалы сняты не на публичном мероприятии (например, в классе, дома) необходимо прислать скан с подписью о согласии на использование видео, аудио записей и фото, обработку персональных данных по форме, размещенной в приложениях № 1, 2, 3, 4 к данному Положению!

10.12. КОНТАКТНЫЙ ТЕЛЕФОН ОРГАНИЗАТОРОВ:

ОГБУ ДПО «Костромской областной учебно-методический центр»
(4942)47-31-01

Просьба звонить по указанному номеру в рабочее время с 9:00 до 17:00
по Московскому времени

Дополнительная информация на сайте <http://оумц.рф>

11. Форма заявки.

Для юр. лиц (организаций):

Данные
организации заявителя,
реквизиты,
Адрес. Телефон
(с междугородним кодом).

**Для физ. лиц (родителей,
преподавателей):**

Паспортные данные
заявителя, СНИЛС, ИНН
Адрес. Телефон
(с междугородним кодом).

Заявка

**Открытого, регионального, музыкально-танцевального конкурса
творческих коллективов и солистов ДМШ, ДШИ, МЭО
общеобразовательных организаций, профессиональных образовательных
учреждений отрасли «Культура»
«КАСТИНГ ТАЛАНТОВ»**

08 декабря 2020г

1. Учреждение
2. Номинация
3. Возрастная группа
4. Наименование творческого коллектива/ ансамбля/ Ф.И.О. солиста
6. Ф.И.О. руководителя коллектива (полностью), звания
8. Ф. И.О. концертмейстера (полностью), звания
9. Программа выступления (название произведений, авторы), хронометраж:
 - 1)
 - 2)

«С Положением конкурса ознакомлен и согласен, обязуюсь выполнять его условия».

Дата « ____ » _____ 2020г.

Подпись директора/заявителя _____ (расшифровка подписи)

Печать учреждения.

к Положению Открытого, регионального, музыкально-танцевального конкурса творческих коллективов и солистов ДМШ, ДШИ, МЭО общеобразовательных организаций, профессиональных образовательных учреждений отрасли «Культура» «КАСТИНГ ТАЛАНТОВ» (для несовершеннолетних до 18 лет, заполняется законными представителями или опекунами)

Согласие

законного представителя (родителя (опекуна) несовершеннолетнего ребенка на использование видео, аудио записей и фото.

Я,

_____, предоставляю полное и исключительное право **ОГБУ ДПО «Костромской областной учебно-методический центр»** публиковать видео и фотографии моего ребенка (опекаемого), на которых он(она) изображен(а), полностью или фрагментарно, в цвете или нет, под его(ее) именем. А также предоставляю полное и абсолютное право использовать ОГБУ ДПО «Костромской областной учебно-методический центр» видео, аудио записи, фото с изображением моего ребенка (опекаемого) на конкурсах, выставках, презентациях, конференциях, фестивалях, с дальнейшим их использованием, не противоречащим действующему законодательству, в рекламных целях учреждения, размещения на официальном сайте ОГБУ ДПО «Костромской областной учебно-методический центр»:

<http://оумц.рф>,

а также в группах социальных сетей:

<https://vk.com/koumc>

<https://ok.ru/group/57268935786697>

на www.youtube.com канале КОУМЦ:

<https://www.youtube.com/watch?v=w3hh8Su5aeU>

и других, принадлежащих КОУМЦ.

Я отказываюсь от права исправлять фотоснимки и видео или вмешиваться в право автора публиковать его(ее) фотографии и видео. Разрешаю подработку его(ее) фотографий и видео, ретуширование, затемнение, использованных в композициях, как преднамеренно, так и непреднамеренно в процессе подготовки публикации окончательного варианта фотографии и видео. Я подтверждаю, что не буду оспаривать авторские и имущественные права на эти фотографии и видео. Настоящим я удостоверяю, что являюсь совершеннолетней(им) официальным опекуном (родителем) ребенка и имею полное право заключить настоящее соглашение. Я подтверждаю, что полностью ознакомлен(а) с вышеупомянутым разрешением, версией и согласием до их подписания.

ОГБУ ДПО «Костромской областной учебно-методический центр» гарантирует, что обработка фото и видео материалов осуществляется в соответствии с действующим законодательством РФ.

Я, проинформирован(а), что ОГБУ ДПО «Костромской областной учебно-методический центр» будет обрабатывать фото и видео материалы автоматизированным способом обработки.

Согласие может быть отозвано по моему письменному (устному) заявлению.

Я, подтверждаю, что, давая такое Согласие, я действую по собственной воле и в интересах своего сына (дочери).

Ф.И.О. ребенка (опекаемого) _____

Ф.И.О. родителя/опекуна _____

Номер, место и дата выдачи паспорта _____

Подпись родителя/опекуна _____

Дата _____ 2020г

Статья ГК РФ 152.1. Охрана изображения гражданина

Обнародование и дальнейшее использование изображения гражданина (в том числе его фотографии, а также видеозаписи или произведения изобразительного искусства, в которых он изображен) допускаются только с согласия этого гражданина. После смерти гражданина его изображение может использоваться только с согласия детей и пережившего супруга, а при их отсутствии - с согласия родителей. Такое согласие **не требуется** в случаях, когда:

- 1) использование изображения осуществляется в государственных, общественных или иных публичных интересах;
- 2) изображение гражданина получено при съемке, которая проводится в местах, открытых для свободного посещения, или на публичных мероприятиях (собраниях, съездах, конференциях, концертах, представлениях, спортивных соревнованиях и подобных мероприятиях), за исключением случаев, когда такое изображение является основным объектом использования;
- 3) гражданин позировал за плату.

Со статьей из Конституции РФ ознакомлен: _____

к Положению Открытого, регионального, музыкально-танцевального конкурса творческих коллективов и солистов ДМШ, ДШИ, МЭО общеобразовательных организаций, профессиональных образовательных учреждений отрасли «Культура» «КАСТИНГ ТАЛАНТОВ» (для совершеннолетних от 18 лет)

**Согласие
на использование видео, аудио записей и фото.**

Я,

_____, предоставляю полное и исключительное право **ОГБУ ДПО «Костромской областной учебно-методический центр»** публиковать мои видео и фотографии, на которых я изображен(а), полностью или фрагментарно, в цвете или нет, под моим именем. А также предоставляю полное и абсолютное право использовать ОГБУ ДПО «Костромской областной учебно-методический центр» видео, аудио записи, фото с изображением меня на конкурсах, выставках, презентациях, конференциях, фестивалях, с дальнейшим их использованием, не противоречащих действующему законодательству, в рекламных целях учреждения, размещения на официальном сайте ОГБУ ДПО «Костромской областной учебно-методический центр»:

<http://оумц.рф>,

а также в группах социальных сетей:

<https://vk.com/koumc>

<https://ok.ru/group/57268935786697>

на www.youtube.com канале КОУМЦ:

<https://www.youtube.com/watch?v=w3hh8Su5aeU>

и других, принадлежащих КОУМЦ.

Я отказываюсь от права исправлять фотоснимки и видео или вмешиваться в право автора публиковать мои видео и фотографии. Разрешаю подработку моих фотографий, ретуширование, затемнение, использованных в композициях, как преднамеренно, так и непреднамеренно в процессе подготовки публикации окончательного варианта фотографии. Я подтверждаю, что не буду оспаривать авторские и имущественные права на эти фотографии и видео. Настоящим я удостоверяю, что являюсь совершеннолетней(им) и имею полное право заключить настоящее соглашение. Я подтверждаю, что полностью ознакомлен(а) с вышеупомянутым разрешением, версией и согласием до их подписания.

ОГБУ ДПО «Костромской областной учебно-методический центр» гарантирует, что обработка видео и фото материалов осуществляется в соответствии с действующим законодательством РФ.

Я, проинформирован(а), что ОГБУ ДПО «Костромской областной учебно-методический центр» будет обрабатывать видео и фото материалы автоматизированным способом обработки.

Согласие может быть отозвано по моему письменному (устному) заявлению.

Я, подтверждаю, что, давая такое Согласие, я действую по собственной воле и в интересах своего сына (дочери).

Ф.И.О. ребенка (опекаемого) _____

Ф.И.О. родителя/опекуна _____

Номер, место и дата выдачи паспорта _____

Подпись родителя/опекуна _____

Дата _____ 2020г.

Статья ГК РФ 152.1. Охрана изображения гражданина

Обнародование и дальнейшее использование изображения гражданина (в том числе его фотографии, а также видеозаписи или произведения изобразительного искусства, в которых он изображен) допускаются только с согласия этого гражданина. После смерти гражданина его изображение может использоваться только с согласия детей и пережившего супруга, а при их отсутствии - с согласия родителей.

Такое согласие **не требуется** в случаях, когда:

- 1) использование изображения осуществляется в государственных, общественных или иных публичных интересах;
- 2) изображение гражданина получено при съемке, которая проводится в местах, открытых для свободного посещения, или на публичных мероприятиях (собраниях, съездах, конференциях, концертах, представлениях, спортивных соревнованиях и подобных мероприятиях), за исключением случаев, когда такое изображение является основным объектом использования;
- 3) гражданин позировал за плату.

Со статьей из Конституции РФ ознакомлен: _____

Приложение № 3

к Положению Открытого, регионального, музыкально-танцевального конкурса
творческих коллективов и солистов ДМШ, ДШИ, МЭО общеобразовательных организаций,
профессиональных образовательных учреждений отрасли «Культура»
«КАСТИНГ ТАЛАНТОВ»
(для несовершеннолетних до 18 лет, заполняется
законными представителями или опекунами)

**Согласие
на обработку персональных данных**

Я, _____ «____» _____ 2020 года

_____,
(Ф.И.О.)
_____ серия _____ № _____ выдан _____ (вид документа,
удостоверяющего личность)

_____, (когда и кем
выдан)
проживающий(ая) по адресу: _____

_____ ,
настоящим даю свое согласие **на обработку** ОГБУ ДПО «Костромской областной учебно –
методический центр», персональных данных моего (ей) сына
(дочери) _____

_____ и
подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую своей волей и в своих интересах.

Согласие дается мною **на использование** персональных данных с целью участия моего сына
(дочери) _____ в Открытом, региональном, музыкально
танцевальном конкурсе творческих коллективов и солистов ДМШ, ДШИ, МЭО
общеобразовательных организаций, профессиональных образовательных учреждений отрасли
«Культура» «КАСТИНГ ТАЛАНТОВ» и распространяется на следующую информацию:
фамилия, имя, отчество, дата рождения, контактный телефон, личное изображение, а также на
хранение данных об этих результатах на электронных носителях.

Настоящее согласие предоставляется на осуществление любых действий в отношении
персональных данных моего сына (дочери), которые необходимы или желаемы для
достижения указанных выше целей, включая (без ограничения) сбор, систематизацию,
накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение
(в том числе передача), обезличивание, блокирование, уничтожение, трансграничную
передачу персональных данных, а также осуществление любых иных действий с
персональными данными моего сына (дочери) с учетом федерального законодательства.
В случае неправомерного использования предоставленных мною персональных данных
согласие отзывается моим письменным заявлением.

Данное согласие действует с «____» _____ 2020 года по 30 декабря 2021 года.

(Ф.И.О., подпись лица, давшего согласие)

Приложение № 4

к Положению Открытого, регионального, музыкально-танцевального конкурса
творческих коллективов и солистов ДМШ, ДШИ, МЭО общеобразовательных организаций,
профессиональных образовательных учреждений отрасли «Культура»
«КАСТИНГ ТАЛАНТОВ»
(для совершеннолетних от 18 лет)

**Согласие
на обработку персональных данных**

Я, _____ « ____ » _____ 2020 года

(Ф.И.О.)

_____ серия _____ № _____ выдан
(вид документа, удостоверяющего личность)

_____, (когда и кем
выдан)
проживающий(ая) по адресу: _____

_____ ,
настоящим даю свое согласие **на обработку** ОГБУ ДПО «Костромской областной учебно –
методический центр» моих персональных данных и подтверждаю, что, давая такое согласие,
я действую своей волей и в своих интересах.

Согласие дается мною на использование персональных данных с целью участия в Открытом, региональном, музыкально танцевальном конкурсе творческих коллективов и солистов ДМШ, ДШИ, МЭО общеобразовательных организаций, профессиональных образовательных учреждений отрасли «Культура» «КАСТИНГ ТАЛАНТОВ» и распространяется на следующую информацию: фамилия, имя, отчество, паспортные данные, контактный телефон, личное изображение, а также на хранение данных об этих результатах на электронных носителях.

Настоящее согласие предоставляется на осуществление любых действий в отношении моих персональных данных, которые необходимы или желаемы для достижения указанных выше целей, включая (без ограничения) сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение (в том числе передача), обезличивание, блокирование, уничтожение, трансграничную передачу персональных данных, а также осуществление любых иных действий с моими персональными данными с учетом федерального законодательства.

В случае неправомерного использования предоставленных мною персональных данных согласие отзывается моим письменным заявлением.

Данное согласие действует с « ____ » _____ 2020 года по 30 декабря 2021 года.

_____ (Ф.И.О., подпись лица, давшего согласие)